



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
"FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS"
PROYECTO CURRICULAR
GERENCIA DE PROYECTOS EDUCATIVOS**

SYLLABUS

NOMBRE DEL DOCENTE: Jairo Ricardo Pinilla González	CICLO Y AÑO	
	CÓDIGO	GRUPO
ESPACIO ACADEMICO: Pedagogía, Comunicación y Currículo		
NUMERO DE ESTUDIANTES: 22	HS : 3 H/S	

HORARIO

DIA	HORAS	SALON
Martes	3H/S	301

TIPO DE CURSO:	TEORICO-PRACTICO	TEÓRICO	PRACTICO
			x

CONCEPTOS PREVIOS

Pedagogía, Didáctica, Formación, Educación, Currículo, Comunicación

INTRODUCCION

La incorporación crítica y pedagógica de las tecnologías de la información y la comunicación (prensa, radio, televisión, internet y multimedios etc.) en las instituciones educativas, es una tarea ineludible, inaplazable y no delegable de todo gerente educativo, por lo tanto, el objetivo primordial del proyecto de aula llamado Pedagogía y Comunicación es contribuir al estudio y análisis teórico y praxeológico de las prácticas de introducción de medios en las escuelas, igualmente, el compromiso de esta "interdisciplina es potenciar los aspectos culturales de las comunidades, para lograr abrir espacios de contrapoder en el actual escenario de hegemonía de las racionalidades económicas y frente al extendido modelo neoliberal de la información y la comunicación", toda vez que el modelo neoliberal genera una doble reducción de las prácticas comunicativas en nuestras sociedades; primero, al transformar a las comunidades receptoras en consumidoras de información y comunicación y, luego, al reducir a los consumidores a audiencias medibles a través de dispositivos de poder y control. Es de esta forma como la pedagogía de la comunicación constituye un proyecto no solo teórico, sino, especialmente, ideológico.

JUSTIFICACION

La formación de los futuros profesionales de la Gerencia de Proyectos Educativos desde una nueva propuesta pedagógica sustentada en la investigación educativa que ilumine eficazmente los procesos de aprendizaje humano, es una tarea prioritaria e inaplazable a desarrollar en un país que, como el nuestro, aspira a ofrecer una educación de calidad, para responder con mas y mejores argumentos a los retos que le impone la sociedad de hoy.

Corresponde a las facultades de educación formar verdaderos profesionales de la educación, éticos, sabios y eruditos, comprometidos con la construcción de ese nuevo proyecto de país con el que todos soñamos. Tarea difícil de cumplir sin una verdadera reflexión pedagógica al interior de nuestras instituciones.

El programa de modelos pedagógicos es un proyecto de aula en donde la investigación, la reflexión pedagógica, la construcción de propuestas pedagógicas alternas etc. contribuyen en la construcción de ese imaginario de docente y de país.

OBJETIVOS GENERALES

Promover la reflexión y la discusión del papel de las TIC y su incorporación crítica y pedagógica en las Instituciones Educativas, a fin de generar conciencia individual y colectiva de las racionalidades económicas que la regulan, de manera que permita actualizar a los profesionales de la educación, generando en ellos verdadero compromiso con las dinámicas culturales contemporáneas, investigando, desarrollando y evaluando Proyectos Pedagógicos mediados por dichas tecnologías, destinados a apoyar procesos de transformación cultural.

.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Motivar al estudiante para la formulación y desarrollo de proyectos tecnológicos que le permitan elevar y consolidar una comunicación acertiva al interior de las IED.

Desarrollar habilidades y modelos mentales que le permitan al estudiante de hoy asumir una actitud ética para la realización de una adecuada selección y clasificación de la información obtenida, de tal modo, que le sea pertinente para su reflexión, análisis y por consiguiente complemento de su formación.

Familiarizar a los participantes con las actuales reflexiones sobre la importancia y la pertinencia de la gestión de conocimiento en el contexto de las regiones como una estrategia de desarrollo regional de ciencia, tecnología e innovación desde el marco del Sistema Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación,

Ofrecer un espacio académico para la investigación formativa y la proyección social en el campo de las NTCIE, la Comunicación y la Educación.

Contribuir a formar profesionales de la educación de la mas alta calidad científica y ética, donde el componente pedagógico sea el hilo conductor de su acción, capaces de asumir responsablemente las actividades pertinentes a la docencia e investigación en las diferentes áreas del conocimiento.

NUCLEOS PROBLÉMICOS

¿Cuál es el modelo pedagógico y la propuesta curricular que prmeriten incorporar las TIC en las IED de manera crítica y pedagógica?

BLOQUE PROGRAMÁTICO/NUCLEOS TEMATICOS MINIMOS

INTRODUCCION

- Situación problemática
- Presentación de los objetivos del curso
- Programa propuesto
- Discusión acerca de la mecánica interna
- El seminario investigativo

BLOQUE I:

FORTALECIMIENTO CONCEPTUAL

Núcleos Temáticos:

- La Cultura y la Comunicación
- La Educación y la Formación
- La Enseñanza y el Aprendizaje
- La Pedagogía y la Didáctica
- Pedagogía y Comunicación
- Comunicación y Educación.
- La revolución del conocimiento
- La Constitución Científica de la Comunicación Educativa.

Perspectivas Problemáticas

¿Por qué es necesario construir una base conceptual apropiada?

¿Por qué es importante establecer la relación entre pedagogía y comunicación?

Apoyo Bibliográfico:

AMAYA DE OCHOA, Graciela. La Pedagogía activa, los procesos de conocimiento y sus implicaciones en las tareas del aula. Bogotá. 1990.

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA Y ASCOFADE. La Escuela del Próximo Milenio. Univ. Externado de Colombia. 1997.

AVILA PENAGOS, Rafael. La Educación y el Proyecto de la Modernidad. Bogotá. Antropos. 1991.

BOHM, Winfried. Educación, Escuela y Sociedad. Rev. De Educación OEA. Washington.1995.

LUCIO. A, Lucio. La Construcción del saber y el saber hacer. Centro de estudios sociales. U. Nacional. Aportes No.41. Pedagogía.

PINILLA GONZALEZ, Jairo Ricardo. La Administración educativa del siglo XXI. Racionalidad crítica y/o enfoque gerencial. En Rev. Papeles Vol.2. Dic.1998

VASCO, Carlos. El Saber Pedagógico. Serie Currículo. MEN

VASCO, Eloísa. El Saber pedagógico y la pedagogía. En Maestros y saberes. Bogotá.1996.

ZULUAGA, Olga Lucía y Colbs. Educación y pedagogía: Una diferencia necesaria. En Rev. Educación y Cultura. No.14.Bogotá.1989.

BLOQUE TEMÁTICO II: LA COMUNICACIÓN Y SUS RELACIONES

Núcleos temáticos:

El concepto de Comunicación

La comunicación como un proceso

Axiomas pragmáticos de la comunicación humana

Clasificación de la comunicación de acuerdo al emisor y receptor

La comunicación de las relaciones públicas

Perspectivas Poblémicas:

¿Qué se entiende por comunicación?

¿Cuáles son los axiomas de la comunicación humana?

Apoyo Bibliográfico:

KAPLUN, M. 1990. Comunicación entre grupos. Humanitas, Buenos Aires

_____. 1992a. A la Educación por la Comunicación. UNESCO-OREALC, Santiago de Chile.

_____. 1992b. Repensar la educación a distancia desde la comunicación. Cuadernos de Dia-logos de la Comunicación 23, FELAFACS, Lima, junio 1992.

_____. 1993. "Del educando oyente al educando hablante". Dia-logos de la Comunicación 37, FELAFACS, Lima.

**BLOQUE TEMÁTICO III: PARADIGMAS Y MODELOS TEÓRICOS DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA.
MODELOS Y NIVELES DE ANÁLISIS****Núcleos temáticos:**

- La comunicación como modelo
- Los paradigmas de la comunicación
- Mensaje, texto, discursos
- El mensaje informativo
- El discurso informativo
- Pensar los medios
- De canales y medios de información
- Medios de información y cambio histórico
- Medio, información y conocimiento
- Hacia un enfoque integral: educación en, de, para, con, desde... los medios.

Perspectivas Poblémicas:

¿Cuales son los paradigmas de la comunicación?

¿Cuales son los modelos pedagógicos de la comunicación?

Apoyo Bibliográfico:

CLOUTIER, J. (1973): L'ère d'Emerc. Les Presses de l'Université de Montréal.

FERRÉS, J. (2000): Educar en una cultura del espectáculo. Paidós.

KAPLÚN, M. (1998): Una pedagogía de la comunicación. Ediciones de la Torre.

MASTERMAN, L. (1993): La enseñanza de los medios de comunicación. Ediciones de la Torre.

SAVATER, F. (1997): El valor de educar. Ariel.

UNESCO (1982): Declaración sobre Educación de los Medios. Grünwald (RFA).

Direcciones web de interés (activas el 30/8/02):

INTERNACIONALES:

<http://www.datanet.be/aeema/> Asociación Europea para la Educación de los Medios Audiovisuales.

<http://www.cme.org/> Center for Media Education.

<http://www.medialit.org/> Center for Media Literacy.

<http://mediaed.org> Media Education Fundation. Fundación dedicada a la investigación y la producción de recursos destinados a educadores en el ámbito de los medios.

<http://www.comunica.org/> - *Comunica* explora y favorece aquellos medios de países en desarrollo que usan las tecnologías de la información y la comunicación para reforzar la democracia y el desarrollo.

<http://www.icem-cime.com/> - Consejo Internacional para los Medios Educativos.

NACIONALES:

http://www.cnice.mecd.es/tv_mav/f0.html Enlaces, recursos y documentos propuestos por el CNICE.

<http://www.arrakis.es/~apuma/> Asociación de Profesores Usuarios de los Medios Audiovisuales.

<http://www2.uhu.es/comunicar/> Colectivo andaluz de educación y comunicación.

<http://www.pangea.org/mitjans/> Grupo Mitjans.

<http://www.xtec.es/~jsamarra/index.htm> Grupo de investigación en medios y educación Spectus.

<http://www.cometatv.com> Coordinadora de Medios Educativos sobre la Televisión en Aragón.

<http://home.worldonline.es/hekokole/> Heko Kolektiboa, Colectivo vasco de educación y comunicación.

<http://www.airecomun.com/> Asociación de Educomunicadores "Aire".

BLOQUE TEMÁTICO IV: SOCIEDAD, CULTURA Y COMUNICACIÓN

Núcleos Temáticos:

- La comunicación y sus formas
- La Información y organización
- Sistemas de comunicación y autorregulación social
- La estructura lingüística de la comunicación
- La estructura ideológica del Estado
- La producción del consenso
- Comunicación y cultura popular
- Compresión y Producción de Textos
- Prensa / Impresos
- Cine / Video
- Radio /Televisión
- La aculturación televisiva
- Internet

Perspectivas Poblémicas:

Con la incorporación de medios de comunicación masiva en los contextos educativos interculturales ¿Qué resultados podemos advertir, a nivel relacional y cognitivo?

¿Cuáles son los efectos mas relevantes de los medios de comunicación masiva en los proyectos educativos en particular y en los contextos interculturales en general?

Apoyo Bibliográfico:

Castells, Manuel. La Era de la Información. (La sociedad red, El Poder de la Identidad, Fin de Milenio. TOMOS I, II, III.(1996). Siglo XXI Editores. México. 1999.

Drucker. Peter. Drucker. Su visión sobre la Administración, La organización basada en la información, La Economía, La sociedad. Managing in a time of great change (1995). Traducción de Jorge Cárdenas Nannetti. Grupo Editorial Norma. Bogotá. 1996.

Drucker. Peter. La sociedad poscapitalista. Barcelona, Apóstrofe, 1993

Gates, Bill. The Road ahead, Viking Penguin. Versión en español, Camino al Futuro, Madrid, McGraw-Hill, 1995.

Gómez Palacio y Campos, Carlos. Comunicación y Educación en la era Digital. Retos y oportunidades. Editorial Diana. México. 1998.

Joyanes Aguilar, Luis. Cibersociedad. Los retos sociales ante un nuevo mundo digital. McGraw-Hill Interamericana de España, S.A.U. Santafé de Bogotá. 1997.

Kent, Peter. Internet fácil. Prentice-Hall.

Linares, J. y Ortiz Chaparro F. Autopistas inteligentes. Fundesco, Madrid, 1995.

Martin, James. La Sociedad Interconectada. Prentice-Hall. Madrid. 1978.

McLuhan, Marshall. Comprender los medios de comunicación. Las extensiones del ser humano. Paidós. Barcelona. 1996.

Millán, J. L. La economía de la información, Madrid, Trotta, 1993.

Negroponte, Nicholas. Being Digital, Alfred Knof Inc., 1995. versión en español, El mundo digital, Barcelona, BSA; 1995.

Stallings, William. Comunicaciones y Redes de computadores. Quinta edición. Prentice-Hall Iberia. Madrid. 1997

Torres Nieto, Alvaro. Telecomunicaciones y Telemática. De las señales de humo a Internet. Editorial Escuela Colombiana de Ingeniería. Colección Telecomunicaciones. Santafé de Bogotá. Marzo 1999.

- GARCIA, Eduardo. Aprender investigando. Serie práctica.1998.
- GLATTHORN, Allan. Constructivismo: principios básicos. Rev. Educación 1997.
- BELTRAN, L.R. 1980. "Adios a Aristóteles. Comunicación Horizontal". En: Comunicação & Sociedade 6, IMS, São Paulo.
- BORJA, R. 1966. "La democracia del futuro". En: Chasqui 56, Quito, diciembre 1966.
- BRUNER, J. 1984. Acción, pensamiento y lenguaje. Alianza, Barcelona.
- GARCIA ARETIO, L. 1990. Un concepto integrador de educación a distancia. Ponencia presentada en la XV Conferencia Mundial de Educación a Distancia, Caracas, noviembre, 1990.
- GUTIERREZ, F. & PRIETO C., D. 1991. La mediación pedagógica. R.N.T.C., San José de Costa Rica.
- HOLMBERG, B. 1985. Educación a distancia: situación y perspectivas. Kapelusz, Buenos Aires.
- KAPLUN, M. 1990. Comunicación entre grupos. Humanitas, Buenos Aires.
- 1992a. A la Educación por la Comunicación. UNESCO-OREALC, Santiago de Chile.
 - 1992b. "Repensar la educación a distancia desde la comunicación". En: Cuadernos de Dia-logos de la Comunicación 23, FELAFACS, Lima, junio, 1992.
 - 1993. "Del educando oyente al educando hablante". En: Dia-logos de la Comunicación 37, FELAFACS, Lima.
- KAYE, A. 1988. "La enseñanza a distancia: situación actual". En: Perspectivas 65, UNESCO, París.
- KEEGAN, D. 1986. The Foundation of Distance Education. Croom Helm, London.
- MARQUES DE MELO, J. 1997. "Derecho a la información: agenda para el debate". En: Chasqui 59, Quito, septiembre, 1997.
- MORIN, E. 1997. "Reforma intelectual y educación". En: Le Monde de l'Éducation, París, octubre, 1997.
- REYES, D. 1996. Estrellas solidarias en el barrio grupal. Buenos Aires. Doc. Policopiado.
- VYGOTSKY, L. 1978. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica, Barcelona.

----- 1979. Pensamiento y lenguaje. La Pléyade, Buenos Aires.

COMPROMISO PRAXELÓGICO

La función académica tiene sentido cuando la reflexión acerca de la teoría obliga a asumir una postura coherente con la práctica y a partir de ésta se genera una nueva forma de pensar aquella mediada por la relación dialéctica entre una y otra, como condición pedagógica dentro del proceso sistémico docente-educativo; por lo tanto, cada estudiante del programa debe asumir como obsesión, desde el primer día de esta serie de encuentros, la construcción de una propuesta curricular que permita incorporar las TIC en las IED de manera crítica y pedagógica.

METODOLOGÍA

Desde el punto de vista didáctico el proyecto de aula privilegia el trabajo en equipo alrededor de núcleos problémicos mediante el desarrollo de seminarios investigativos, estudio de casos, conversatorios y talleres en donde se destacan tres elementos fundamentales:

- **Aprender haciendo:** Se parte de la base de que los conocimientos se adquieren en una práctica concreta que implica la inserción en un aspecto de la realidad directamente vinculada con el futuro campo de acción del estudiante y que constituye el principio activo de la práctica docente. Por lo tanto, el aprender haciendo implica: una superación de la actual división entre la formación teórica y la formación práctica mediante una adecuada globalización e integración de ambas a través de la realización de un proyecto de trabajo.
- **Superación de la clase magistral y el protagonismo del profesor** a través de la acción-reflexión del trabajo por parte de los participantes. Finalmente, el conocimiento se presenta aquí como inacabado y por lo tanto cuestionable y falible, pero perfectible por el sujeto que aprende dada la cercanía del objeto del conocimiento con el sujeto que aprende.
- **Interdisciplinariedad.** Se posibilita la articulación e integración de diferentes perspectivas y enfoques profesionales en el proceso de interpretar y actuar sobre la realidad. En este sentido se analiza la realidad en su complejidad, variedad y amplitud, investigando los elementos que la constituyen en sus diversos niveles y nexos que se establecen entre ellos para estudiarla como un todo y eliminar la fragmentación y atomización que se presentan en las prácticas unidimensionales.
- **Metodología Participativa.** El trabajo por proyectos implica necesariamente la conformación de equipos alrededor de problemas concretos. Como consecuencia de ello los alumnos enfrentan problemas concretos de su futuro quehacer profesional. En

esta confrontación con problemas prácticos los alumnos se transforman en sujetos de su propio proceso de aprendizaje apoyados en planteamientos teóricos y la permanente tutoría del docente.

- **Integración de la Docencia, la Investigación y la Práctica.** El trabajo por proyectos cierra la brecha que tradicionalmente ha caracterizado las practicas educativas, y por lo tanto, esta estrategia metodológica permite la integración y globabilidad en el análisis y solución de situaciones problémicas a partir del flujo constante y la interrelación de los elementos teóricos y prácticos que se dan en la práctica investigativa.

RECURSOS

Video Been
Laboratorio de informática

EVALUACIONES

	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE	
1°	Entrega primer corte PCGPEI a. Fase Textual b. Presentación Artículos		35	70
2°	Entrega segundo corte PCGPEI a. Fase Intertextual b. Investigación Documental		35	
EX FINAL	Entrega definitiva PCGPEI a. Fase Contextual b. Ensayo Propositivo			30

ASPECTOS A EVALUAR DEL CURSO

1. Investigación documental de temas específicos.
2. Seminario investigativo/Conversatorios

BIBLIOGRAFÍA

Texto(s) Guía(s): No hay

Textos complementarios:

Se presentan en cada capítulo

REVISTAS

Revista Iberoamericana de educación.
Pedagogía y didáctica virtual school.
España, índice de revistas del CREDI de la OEI
Revistas de pedagogía del CES
Fondo de cultura económica. Publicaciones actuales de educación
Servicio de publicaciones, colección: Estudios pedagógicos.
Revista ciencias humanas. Boletín novedades

DIRECCIONES DE INTERNET

es.dir.yahoo.com/educación y formación/pedagogía
193.170.42.81/cn/us/spanish/enlaces
www.usal.es/eus/cat/col/ep/ep
www.umce-cl/intranet/biblioteca/hemeroteca-indización
comunidadescolar.pntic.mec.es/708/triburev
www.ujaen.es/dep/pedag

DATOS DEL DOCENTE

NOMBRE : Jairo Ricardo Pinilla González
PREGRADO : Biología
POSGRADO : Doctorando en Bioética y Biojurídica. Magister en Biología, Magister en Docencia, Especialista. Informática Gestión Educativa.
E-MAIL : jricardopinillag@udistrital.edu.co

HORARIO DE PERMANENCIA EN LA UNIVERSIDAD

DIAS : L M Mc J V
HORAS :
LUGAR : GPEI
DEDICACION: Tiempo Completo

ENTREGA SYLLABUS A ESTUDIANTES

N°	CODIGO	NOMBRE	FIRMA
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			

FECHA ENTREGA SYLLABUS

--